

**ALBERT CORTINA**

El abogado y urbanista catalán habló en las Jornadas Humanísticas de El Grado del Transhumanismo, “que pone en cuestión lo que somos”

## “Las Humanidades deben liderar la revolución biotecnológica”

**EL GRADO.**- Para Albert Cortina (Barcelona, 1961), “son las Humanidades las que deben liderar la verdadera revolución tecnológica para que el hombre siga siendo hombre”. Este abogado y urbanista catalán participó el miércoles pasado en las Jornadas de Humanidades que se celebran estos días en El Grado, donde había sido invitado para hablar del Transhumanismo y sus consecuencias para la humanidad.

El Transhumanismo -dice- “es una ideología, es la nueva utopía del siglo XXI. Lo que pretende es liberarnos de nuestra condición natural. Habla de liberarnos de la muerte, de la enfermedad, de nuestras limitaciones biológicas y culturales. Por lo tanto el Transhumanismo pone en cuestión lo que somos, que es una antropología muy distinta a la del humanismo avanzado”.

Cuando se le pregunta ¿por qué contraponen el concepto de humanismo avanzado al de transhumanismo?, Cortina responde: “Porque creo que tenemos que reforzar una antropología que sea heredera del humanismo cristiano, del humanismo central de la persona, pero que aborde los retos biotecnológicos fundamentales que se nos van a plantear en este siglo XXI y que no están planteados en otras épocas en que el humanismo tenía que dar respuesta a la dignidad humana, la libertad. Ahora se plantea que sucederá lo mismo con la inteligencia artificial: nos podemos modificar biogénicamente para tener más capacidades. Así que estos retos son nuevos pero un humanismo avanzado, con esta antropología adecuada de la persona, debe afrontarlos y debe hacerlo de una forma transversal

desde la ciencia, desde la filosofía, desde la teología, desde las distintas visiones del ser humano. El transhumanismo pretende que dejemos de ser humanos y que pasemos a ser transhumanos”.

El transhumanismo utiliza un símbolo matemático: +H, pero a Cortina le gusta más darle la vuelta. “Ese +H significa más humanos porque resulta que el signo de los transhumanistas es al revés. Tienen una simbología un poco de superhombre, bebe de la ideología de Nietzsche, de una parte de la eugenesia liberal. Quieren potenciar al ser humano, pero no desde la visión nuestra del humanismo que es el perfeccionamiento en todas sus dimensiones del derecho integral del ser humano sino el transhumanismo lo que dice es potenciar el rendimiento, que no es lo mismo que potenciar



Albert Cortina.

nuestro desarrollo integral”.

Cortina, por otro lado, explica que es urbanista “pero también trabajo en la preservación del medio ambiente”, que “ciudad y entorno son importantes para el desarrollo integral de la persona. Si tenemos los entornos más amables, mejor ordenados, el desarrollo de la persona se rea-

lizará de una forma más adecuada”.

De todo esto habló Albert Cortina en El Grado, y de otros interesantes temas como la tendencia a pensar que la tecnología va a solucionar todos los problemas de la ciudad, de donde surgió hace unos años el concepto de la ciudad inteligente. lo que va a desarrollar”. ● D. A.

## Chispa:

### Relacionan contaminación y reducción del intelecto

Los ciudadanos que viven en zonas con elevados índices de contaminación pueden ver reducido su discernimiento intelectual a un nivel equivalente al de haber recibido un año menos de educación, según un estudio elaborado en China y publicado en la prensa especializada. Los niveles cognitivos afectaron especialmente a las pruebas de lenguaje frente a las matemáticas, a los hombres frente a las mujeres, y el grupo de edad más perjudicado fueron los mayores de 64 años, según sus conclusiones. Dicho estudio añade efectos cognitivos a los ya conocidos problemas físicos que puede causar la contaminación. La investigación, publicada en el último número de la revista estadounidense Procedimientos de la Academia Nacional de Ciencias, se realizó sobre una muestra de 20.000 personas de China, entre 2010 y 2014. ● EFE



## “Esta leña se puede coger”

Los muchos oscenses que cada día pasean por la avenida de los Danzantes de Huesca se sorprendieron días atrás cuando en la puerta de una de las fincas sitas en el lado no construido todavía, vieron un cartel que textualmente dice, y en mayúsculas: “Esta leña se puede coger”. Hasta ayer no había pasado nadie a por ella, y eso que parecen unas buenas ramas para hacer una brasa donde asar unas ricas costillas o para poner en marcha esas antiguas estufas de leña que algunos todavía tienen en sus casas. ● D. A.

